



UNIVERSIDAD NACIONAL DE MISIONES

Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales

Tucumán 1946 - 3300 - Posadas - Misiones - TE: 03764-427519

PROGRAMA 2012-2013	Plan de estudios Año: 2003
---------------------------	-----------------------------------

ASIGNATURA	LENGUA PORTUGUESA IV
-------------------	-----------------------------

CARRERA	PROFESORADO EN PORTUGUÉS
----------------	---------------------------------

AÑO	CUARTO AÑO
------------	-------------------

Vigencia de este Programa	Un año	Dos años X
----------------------------------	--------	-------------------

RÉGIMEN DE DICTADO	ANUAL
---------------------------	--------------

DOCENTE	Apellido y Nombres	Cargo y Dedicación	Función en la Cátedra
	PASTORI, Cristina Silvia	Adjunto Int. Simple	Profesor Titular

FUNDAMENTACIÓN	<p>La asignatura “Lengua Portuguesa IV” se propone complementar y dar continuidad a la formación lingüística alcanzada en las tres asignaturas previas de Lengua Portuguesa, con los que se completan los estudios específicos del área.</p> <p>A través de la relación lengua-discurso, que articula los contenidos gramaticales y la discursividad, se buscará aportar elementos que contribuyan a la comprensión del funcionamiento de la lengua en uso y consolidar el dominio de la Lengua Portuguesa.</p> <p>Mediante el estudio del discurso oral y escrito se espera posibilitar la reflexión sobre la lengua desde un enfoque textual y también segmentado en niveles de análisis (morfológico, sintáctico y semántico), considerados herramientas significativas para el proceso de construcción de sentidos en textos en portugués.</p> <p>De este modo, el estudio de la gramática de la lengua será visto enfatizando su funcionalidad en situaciones reales o que se aproximen lo máximo posible a esa realidad.</p> <p>Considerando que los alumnos se hallan próximos a su graduación, la asignatura pretende generar niveles de distinción más profundos en el análisis y producción de textos. Se busca atender a las necesidades del desempeño profesional del futuro egresado mediante la articulación de conceptos teóricos y aplicaciones de uso concreto de la práctica profesional y académica, con particular énfasis en el uso apropiado y correcto del idioma.</p> <p>Por último, dentro de un marco integrador, la asignatura se propone encontrar un balance entre contenidos teóricos, aplicaciones prácticas y elaboración personal que favorezca el juicio crítico y la auto-evaluación,</p>
-----------------------	--

	las cuales servirán como punto de partida para el desempeño y la actualización del futuro egresado.
--	---

OBJETIVOS	<p>Son objetivos de la asignatura que el alumno logre:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Tomar consciencia de la necesidad de dominar los contenidos de los niveles anteriores para enfrentar con seguridad los contenidos a desarrollar durante el cursado de Lengua Portuguesa IV. ▪ Desarrollar competencias lingüísticas de oralidad, comprensión, lectura y escritura necesarias para un desempeño académico de excelencia en lengua portuguesa. ▪ Ubicar el rol de la sintaxis en el conjunto de la gramática. ▪ Comprender el valor cohesivo de distintos elementos lingüísticos presentes en un texto o discurso. ▪ Definir los vínculos existentes entre estructuras de la lengua y estructuras del texto, para pasar del análisis de la oración al análisis textual. ▪ Reforzar y ampliar el dominio de la concordancia y regencia de nombres y verbos. ▪ Conocer y consultar regularmente la bibliografía para corroborar la pertinencia del uso de determinadas estructuras en sus producciones. ▪ Reflexionar sobre la importancia de perfeccionar el desempeño lingüístico y la relevancia de incrementar el conocimiento sobre la estructura de la lengua extranjera con el fin de desarrollar la capacidad de usarla comunicativamente, en vistas a logros exitosos en la carrera universitaria y en la futura carrera profesional.
------------------	--

CONTENIDOS	<p>UNIDADE 1 Período composto por coordenação Estrutura do período composto. Tipos de oração: absoluta, coordenada, subordinada e principal. Conjunções coordenativas: classificação e uso. Coordenação de orações: considerações gerais. Oração coordenada: conceito e classificação. Oração coordenada assindética: conceito e usos. Oração coordenada sindética: conceito e classificação. Oração coordenada sindética aditiva, adversativa, alternativa, conclusiva e explicativa: conceito e usos. O emprego da vírgula no período composto por coordenação.</p> <p>UNIDADE 2 Período composto por subordinação Conjunções subordinativas: classificação e uso. Subordinação de orações: considerações gerais. Oração principal: conceito e identificação. Oração subordinada: conceito, classificação. Oração subordinada substantiva, adjetiva e adverbial: conceito, classificação e usos. Pronomes relativos e funções sintáticas. O emprego da vírgula no período composto por subordinação.</p>
-------------------	--

	<p>UNIDADE 3 Concordância verbal e nominal Conceito e tipos de concordância. Concordância verbal: conceito. Principais regras de concordância verbal. Concordância nominal: conceito. Principais regras de concordância nominal. Outros casos de concordância.</p> <p>UNIDADE 4 Regência verbal e nominal Conceito e tipos de regência. Termo regente e termo regido. Regência verbal: conceito. Princípios gerais de regência verbal. Regência nominal: conceito. Leis de regência.</p> <p>Observação: todas as unidades do presente programa serão desenvolvidas utilizando textos de aplicação.</p>
--	---

<p>BIBLIOGRAFIA GENERAL</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ALMEIDA, Nilson Teixeira de (2003); <i>Gramática da Língua Portuguesa para concursos, vestibulares, ENEM, colégios técnicos e militares</i>. São Paulo: Saraiva. ▪ AMARAL, Emília e outros (2000); <i>Português: novas palavras: literatura, gramática e redação</i>. São Paulo: ed. FTD. ▪ ANDRADE SERRA, Maria L./MATTOS ABREU, Regina M. (2002); <i>Manual Prático de Fonética Portuguesa</i>. Rosario, Santa Fé, Arg.: UNR ed. ▪ ANTUNES, Irandê (2007); <i>Muito além da gramática: por um ensino de línguas sem pedras no caminho</i>. São Paulo: Parábola Editorial. ▪ BAGNO, Marcos (2007); <i>Nada na língua é por acaso: por uma pedagogia da variação linguística</i>. São Paulo: Parábola Editorial. ▪ BECHARA, Evanildo (2003); <i>Moderna gramática portuguesa</i>. Rio de Janeiro: Lucerna. ▪ CADORE, Luís Agostinho (1997); <i>Curso prático de Português</i>. São Paulo: ed. Ática. ▪ CARONE, Flávia de Barros (1998); <i>Morfossintaxe</i>. São Paulo: ed. Ática. ▪ CASTRO, Maria da Conceição (1996); <i>Língua e literatura</i>. São Paulo: ed. Saraiva. ▪ CEREJA, R.W./COCHAR MAGALHÃES, T. (1994); <i>Português: linguagens</i>. São Paulo: Atual ed. ▪ ERNANI & NICOLA (1997); <i>Gramática, literatura e redação</i>. São Paulo: ed. Scipione. ▪ ERNANI & NICOLA (2000); <i>Verbos: Guia prático de emprego e conjugação</i>. São Paulo: ed. Scipione. ▪ FARACO e MOURA (1999); <i>Língua e literatura</i>. São Paulo: ed. Ática. ▪ FERREIRA, Mauro (1992); <i>Aprender e praticar gramática</i>. São Paulo: ed. FTD S.A.
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ FRANCHI, Carlos (2006); <i>Mas o que é mesmo “GRAMÁTICA”?</i> São Paulo: Parábola Editorial. ▪ GIACOMOZZI, Gílio (1999); <i>Estudos de gramática</i>. São Paulo: ed. FTD S.A. ▪ LUCHETTI, Elena. (2008); <i>Didáctica de la lengua. ¿Cómo aprender? ¿Cómo enseñar?</i> 3ª ed., Buenos Aires: Bonum. ▪ MAIA, João Dominguez. (2003); <i>Português: Série Novo Ensino Médio</i>. São Paulo: ed. Ática. ▪ MARRONE, Célia Siqueira de (2005); <i>Português Espanhol. Aspectos comparativos</i>. Campinas, SP: Pontes Editores. ▪ MASIP, Vicente (2000); <i>Gramática de português como língua estrangeira</i>. São Paulo: ed. EPU. ▪ MESQUITA, Roberto Melo (1997); <i>Gramática da língua portuguesa</i>. São Paulo: ed. Saraiva. ▪ NICOLA, José de & INFANTE, Ulisses. (1989); <i>Gramática contemporânea da língua portuguesa</i>. São Paulo: ed. Scipione. ▪ _____ (1995); <i>Gramática essencial</i>. São Paulo: ed. Scipione. ▪ PASCHOALIN & SPADOTO (1989); <i>Gramática: teoria e exercícios</i>. São Paulo: ed. FTD. ▪ PLATÃO SAVIOLI, Francisco (1992); <i>Gramática em 44 lições</i>. São Paulo: ed. Ática. ▪ RIBEIRO, Manoel P. (2009); <i>Gramática aplicada da língua portuguesa. A construção dos sentidos</i>. 18ª ed. Rio de Janeiro: Metáfora. ▪ ROOS, Luiz e MEDONE, Silvia (2000); <i>Guia Prático de Fonética</i>. Buenos Aires, Arg.: ed. Sotaque. ▪ SACCONI, Luiz Antônio (2008); <i>Novíssima gramática ilustrada</i>. São Paulo: Nova Geração. ▪ SCHOCAIR, Nelson Maia (2008); <i>Gramática Moderna da Língua Portuguesa. Teoria e Prática</i>. 3ª ed. Niterói: Impetus. ▪ SARMENTO, Leila Luar (2003); <i>Gramática em textos</i>. São Paulo: ed. Moderna.
--	---

<p>ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE</p>	<p>El enfoque en el que se sustentan las estrategias didácticas empleadas para las clases de Portugués obedece a la Gramática Textual. En efecto, dado que la unidad de sentido y análisis aquí considerada es el texto, los elementos del código lingüístico en cuestión no podrán ser abordados en la secuencia que se estudia la Gramática tradicional.</p> <p>Las estrategias metodológicas seleccionadas se fundamentarán en la construcción compartida del conocimiento. Por ello, se espera que los alumnos se apropien del objeto de estudio, a través de la interacción con el docente y los pares, en un proceso de acción, reflexión e investigación constante.</p>
--	--

	<p>Teniendo en cuenta que los procesos cognitivos se ven promovidos cuando los aspectos teóricos y prácticos del saber disciplinario se integran dialécticamente, se propone el desarrollo de los contenidos de la asignatura, en clases – siempre de carácter teórico-práctico - en las cuales se implementarán las siguientes estrategias metodológicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ clases expositivas dialogadas; ▪ lectura de bibliografía y actividades de apropiación de la misma; ▪ clases teórico-prácticas de discusión y ejercitación; ▪ trabajos individuales y grupales; ▪ conceptualizaciones gramaticales; ▪ ejercicios de aplicación y fijación de los tópicos desarrollados; ▪ actividades de escritura; ▪ lectura de textos variados; ▪ actividades de fonética correctiva; ▪ uso de diccionario.
--	--

<p>SISTEMA DE EVALUACIÓN</p>	<p>Se tendrá en cuenta de manera muy especial el seguimiento continuo que el alumno dé a la asignatura y su participación activa durante las clases, ya que estas son fundamentales para poder asimilar la información y utilizarla adecuadamente.</p> <p>En las instancias evaluativas serán consideradas la calidad académica, la ortografía y el desempeño lingüístico del alumno.</p> <p>1. Condiciones para obtener la promoción</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ 80 % de asistencia. ▪ 80 % de los trabajos prácticos aprobados con calificación de 6 (seis) puntos o más. ▪ Aprobación de los 3 (tres) exámenes parciales estipulados para la asignatura con calificación de 6 (seis) puntos o más. ▪ Aprobación del examen oral en el cual deberá demostrar fluidez y competencia lingüística para la comunicación oral. <p>2. Condiciones para obtener la regularidad</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ 75 % de asistencia. ▪ 75 % de los trabajos prácticos aprobados con calificación de 4 (cuatro) puntos o más. ▪ Aprobación de los 3 (tres) exámenes parciales estipulados para la asignatura, con calificación de 4 (cuatro) o 5 (cinco) puntos. ▪ Aprobación del examen oral en el cual deberá demostrar fluidez y competencia lingüística para la comunicación oral. <p>3. Examen libre</p> <p>Los alumnos que no cumplan con los requisitos estipulados en 1. y 2. deberán rendir un examen final, escrito y oral, de todo el contenido programático de la asignatura.</p>
-------------------------------------	--